

Talentfuld udforskning

27. april 2009 04:00



Anmeldelse ★★★★★☆

UNDERHOLDNING, TRE TIL TANGO: "MOVIMIENTO"

Der skal to til en tango, men tre er mindst lige så godt, og her er ensemblet af dette navn et af dem, der med størst talent og autenticitet har udforsket tango-begrebet, efter at denne genre er blomstret op herhjemme i de senere år.

De tre medlemmer er Marianne Vinther Olesen, der spiller på det harmonikalignende instrument bandoneon, Niels Skovmand, violin, og Charlotte Støjberg, klaver, og på deres udgivelse nr. 2 bekræfter de overbevisende deres indlevelse i og oplevelse af tangoens traditionsrige væsen i bl.a. kompositioner af genrens argentinske frontfigur, Astor Piazzolla, og nye numre af Niels Skovmand samt ikke mindst Jacob Gades "Romanesca", et halvglemmt værk, der - det er min påstand - fuldtud matcher hans verdenshit "Tango Jalousi". Men det er jo ofte ret tilfældigt, hvad der bliver stående i musikhistorien. (Gateway) Aksel Brahe